



今月の表紙

北海道開拓の礎となった囚徒たちの歴史 博物館網走監獄

明治時代から使用されていた旧網走刑務所の主要建築物を移築、復原して保存公開している、日本で唯一の歴史博物館。明治初期、南下政策をとるロシアの脅威に備えるため北海道開拓は急務でした。そこで考え出されたのが、増加する囚人を北海道に集め労働力として使うことでした。樺戸、空知、釧路に次々と集治監（監獄）を設置。網走刑務所は釧路の分監で、当初「網走囚徒外役所」と呼ばれ、道央とオホーツク沿岸を結ぶ北海道中央道路の開削工事を担いました。厳しい自然の中、工事は昼夜兼行で行われ、多くの犠牲者を出しました。博物館では刑務所の歴史とともに、こうした北海道開拓の礎になった囚徒たちの物語も紹介しています。明治45年に建造された獄舎「五翼放射状平屋舎房」は、現存する刑務所施設としては日本最古。館内の旧二見ヶ岡農場食堂棟と番外地食堂では期間限定で、現在の網走刑務所の食事メニューを再現した「監獄食」を味わえます。JR網走駅からバスかタクシーで約10分。詳細は博物館網走監獄0152-45-2411まで。

きり絵作家プロフィール

みとま まゆこ

東京都出身。1994年に札幌へ移り住む。切り絵のほかにもさまざまな作品を手がけている。97年には切り絵作家「三吉麻由子」として個展を開催。さらに江差町、留萌市など道内各地で交流を深める作品を発表。2003年、京都で個展を開催。

Contents

行政情報

SPRINGシンポジウム2014in札幌

新たな価値を創出するサービス・おもてなしとは…… 1
経済産業省北海道経済産業局産業部サービス産業室

特別企画 座談会

観光立国北海道の実現に向けて…… 7
～北海道の魅力を生かす持続的な地域連携の外国人観光～
阿部 晃士/河野 裕喜/佐藤 大介/渋谷 容/前原 功治/伊藤 昭男

寄稿

苫小牧港と北海道の未来 …………… 19
石井 吉春

視点論点

文化的安全保障とコンテンツツーリズム …………… 24
山村 高淑

エッセイ

農のちから、野菜のちから 第9回 …………… 26
野菜の歴史にロマンあり!
萬谷利久子

海外レポート 第8回

スウェーデンの大胆な改革と試行錯誤 …………… 28
蹴揚 秀男

レポート

中国人の北海道観光に見る「予想の逆転」と
地域イメージ制作のメカニズム …………… 32
～小樽を例として～
周 菲菲

information 告知板

石狩川流域シンポジウム …………… 36
『港湾整備と地域経済の発展』出版記念シンポジウム …………… 40
第28回寒地土木研究所講演会 …………… 44
平成26年度「公共建築の日」フォーラム …………… 45
建設業取引の適正化をより一層推進するために …………… 46
公開シンポジウム「北海道における水素社会の実現に向けて」… 47
ザ・シンポジウムみなとin札幌 …………… 48
平成27年度研究助成募集のご案内 …………… 49
第10回助成研究発表会のご案内 …………… 50
「コンクリート供試体確認版」のご案内 …………… 51

開発Diary …………… 52